일시

2023.
08.10.(목), 08.11.(금) 16~19시
*동일한 공연으로 이틀 동안 진행합니다.

장소

성북구 상월곡동
삼태기마을 및 삼태기숲 일대

[관람신청 및 상세정보]

- 첫 번째 QR코드에 접속하여 관람 신청서를 제출해주세요.
- 두 번째 QR코드에 접속하여 행사와 관련된 자세한 내용을 확인하실 수 있습니다.

▲ 관람신청

▲ 문화도시성북 홈페이지 (sbculturecity.com) 공지사항

총감독 | 전윤환
멘토 | 권근영, 전윤환, 전진모
지역자문 | 오선아
무대감독 | 김성환
현장스태프 | 길덕호, 민재원, 이도준, 정찬동

[문의] (재)성북문화재단 성북문화도시센터 02-6906-3182

당신의 가능성을 문화로 잇다

삶과 문화의 순환도시, 성북

'삼태기 숏플레이 페스티벌'은 2023 성북구 문화도시 조성 예비사업 <하이퍼링크 : 공연예술분야> 지원을 통해 완성된 15분 내외의 단막극 8개를 이동형 공연으로 선보이는 연극제입니다.

삼태기마을의 여러 공간과 관계, 사람들에게서 각자가 주목한 것을 연극으로 창작했습니다. 성북의 청년 예술가들이 도시 속 일상의 공간을 무대로 펼치는 8개의 단막극을 즐기며, 마을 곳곳에 숨은 이야기와 몰랐던 매력을 발견해 보세요!

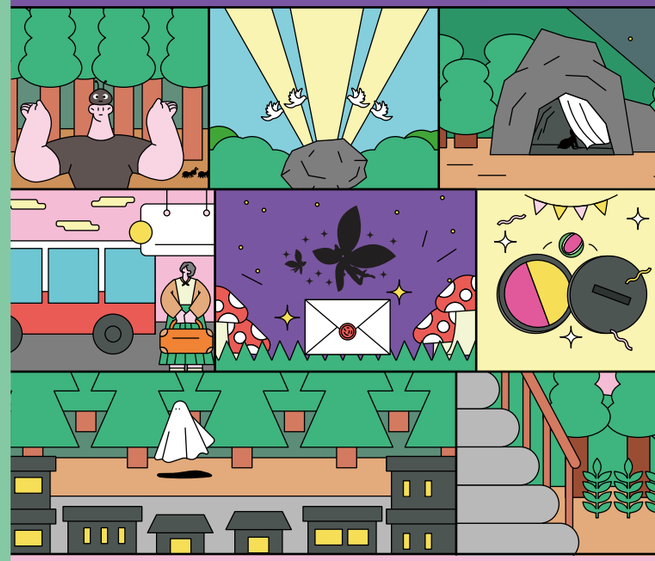
| 운영본부 | 아트라운지 쌀(화랑로18길 34)
*운영본부에서 안내를 받은 후 공연 시작 장소로 이동합니다.

| 공연 동선 | 마을 공터→삼태기숲→성북정보도서관→천장산 산책로
*공연 시작 장소: 화랑로18아길 26 앞(운영본부로부터 160m)

하이퍼링크
문화도시성북 SEONGBUK CULTURAL CITY

2023 삼태기 숏플레이 페스티벌

2023.
08.10.(목),08.11.(금)
16~19시

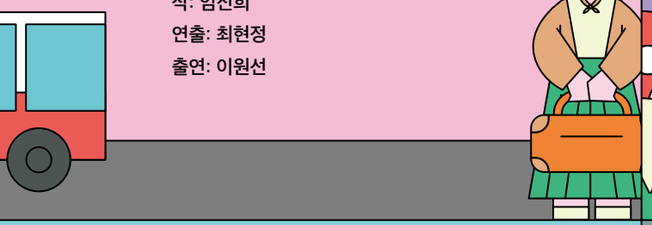


sb성북 성북문화재단 | 장소협조 | 산림청 | 협력 | 15분연극제 월장석친구들

❶ 차표 한 장 | 무공해

결혼식 축시를 낭송하기 위해 양평의 어느 예식장으로 가야하는 할머니. 버스를 타려 서울도심 속 터미널에 막 도착했다. 평소처럼 티켓을 사려하는데 이때 스피커에서 들리는 안내방송. 효율적인 경영을 위해 터미널에서는 이제 대면 시스템이 종료되었고, 티켓은 어플을 통해 구매하라고 한다. 할머니는 무사히 모바일로 티켓을 구매해 제 시간 안에 버스에 탈 수 있을까?

CREDIT 기획: 이원선, 최현정, 임진희
작: 임진희
연출: 최현정
출연: 이원선



❷ 돌을 아시나요? | 씨감자

우리는 돌을 믿는다. 생명의 근원, 평안의 주체, 세상을 지키고 돌보고 먹이는, 영원불변의 돌. 이 좋은 걸 우리만 알아도 될까? 가만히 있을 수 없던 우리는 결국 삼태기 마을에 전'돌'을 배우러 모였다. 이름하여 2023 여름 전돌 학교!

여러분도 돌을 믿는다는 사실을 알고 있어요. 작은 돌들 쌓으며 기도해 본 적, 모든 존재가 같은 곳에서 시작되었다고 생각해 본 적 있잖아요. 이곳에선 비밀로 하지 않아도 괜찮아요. 거봐요, 돌을 아시지요?

CREDIT 작/연출 및 출연: 김지수, 김한솔

❸ 수피나리의 초대 | 리리 프로젝트

숲의 정령 '수피나리'가 숲으로 관객들에게 초대장을 띄운다. 숲에는 안내자 도깨비가 있고 그를 따라 숲을 걷고 머물며 수피나리를 만나러 간다.

CREDIT 작/연출 및 출연: 이애리, 이지수

❹ AU(Alternative Universe) | 씨어터프로젝트 유배

'윷'은 두 발로 걷는 짐승이다. 윷은 굴을 만든다. 기다림 속에서 멸종에 대해 이야기한다. 바깥으로 나가면 안 되는 이유를 계속 찾는다. 고뇌하던 윷이 결국 굴을 나선다.

CREDIT 작/연출 및 출연: 이가은

❺ 건강하시고, 장수하시고, | 이상자

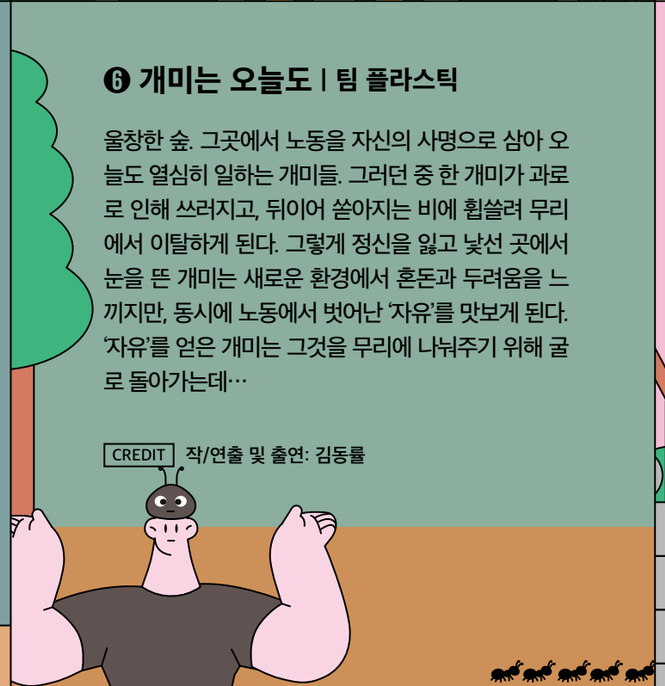
바이러스가 창궐한 세상! 건강한 사람들만 살아갈 수 있는 국가 지정 특별보호구역 '건강마을' 입성에 성공한 여름과 유진에게는 사실 죽은 사람을 볼 수 있다는 비밀이 있다. 이들 앞에 나타난 유령을 모른 척하고픈 여름, 유령과 친구가 되어버린 유진은 어려운 결정을 내려야 한다.

CREDIT 작: 이채은, 정선영
연출: 팀 공동연출
출연: 김라연, 김여름, 정선영

❻ 개미는 오늘도 | 팀 플라스틱

울창한 숲. 그곳에서 노동을 자신의 사명으로 삼아 오늘도 열심히 일하는 개미들. 그러던 중 한 개미가 과로로 인해 쓰러지고, 뒤이어 쏟아지는 비에 휩쓸려 무리에서 이탈하게 된다. 그렇게 정신을 잃고 낯선 곳에서 눈을 뜬 개미는 새로운 환경에서 혼돈과 두려움을 느끼지만, 동시에 노동에서 벗어난 '자유'를 맛보게 된다. '자유'를 얻은 개미는 그것을 무리에 나눠주기 위해 굴로 돌아가는데…

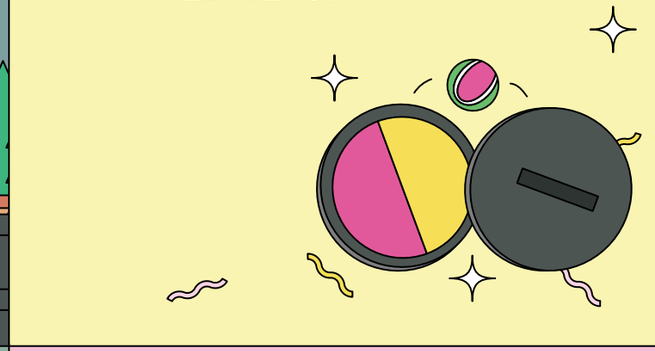
CREDIT 작/연출 및 출연: 김동률



❼ Into the Mike | 이곳과저곳

여기, 마이크 앞에 선 사람이 있다. 인생의 다음 단계로 넘어가는 지금, 떠나오고 떠나게 될 사람과 공간을 떠올린다.

CREDIT 작/연출: 황지성
출연: 고원길, 유영우



❽ 계단 | WAVEMADE

길고 구부러진 계단 앞, '서아'와 '이서'
서아는 망설임 없이 계단을 오르고
이서는 망설이며 계단을 오르지 못한다.
계단 위 서아는 올라오라고 소리치고
계단 아래 이서는 내려오라고 설득한다.
둘 사이 거리만큼 대화는 멀어지며 이내 서로가 불편해지는데…

CREDIT 기획: 조윤미
작/연출: 고낙원
출연: 박희진, 정혜민